



В номере:

- Мы посадили сады...
— стр. 2
- Разговор о Красной книге
— стр. 3
- «Зелёный Парус» пишет
«Зелёному Парусу»
— стр. 4
- «ЗП» в зеркале гороховецких читателей
— наших критиков и доброжелателей
— стр. 5
- Журавлиная страна.
Посмотрите — вот она!
— стр. 6
- Октябрь.
Мир наблюдает за птицами
— стр. 7
- Чем пахнет лето?
— стр. 8
- Взмах весла озёр голубизна
— стр. 9
- О Германии и волонтерском лагере
— стр. 10
- Мы — сочинили!
— стр. 11
- О том и о сём...
— стр. 12

Утро в Журавлиной Стране



Пять часов утра. Сентябрьский рассвет, студёный, как родник. На небе бледный рожок месяца. Мы — за околицей деревни. Перед нами большое поле. Изморозь на бордовых стебельках кислого шавеля, на пушистых головках котиков — на всём. У кромки дальнего леса на земле комья и полосы тумана. На макушках деревьев с вечера спит длинная сизая туча. Мы ждём. Бинокли в руках, глаза в небо. Неужели не прилетят?

Летят! Вот они... На восточном светлеющем крае неба показались журавли. Два, три, четыре, десять, шесть... Они летели цепочками, чуть заметно покачиваясь на восходящих и нисходящих потоках воздуха. Стройные тела-веретёнка, ритмичные взмахи прекрасных крыльев. Музыка серебряных голосов-труб.

Журавли опускались на дальнем краю поля, и уже только переливы курлыканья доносились оттуда к нам...

Музыка полёта

Мы насчитали сто тринадцать птиц.

...Из-за деревенских крыш показалось солнце. Золотой расплавленный шар стремительно вознёсся в небо, будто взмахнул лучами-крыльями, чтобы тут же неторопливо и важно двинуться в путь по небосклону, одевая в Свет Землю.

Засверкало хрусталиками изморози поле. Истаивая, потянулись вверх розово-голубые туманы. Заворочалась сизая туча. Пёс Верный, помесь лайки с овчаркой, помчался по стерне, размахивая пушистым хвостом, как птичьим крылом. Может, тоже мечтал о полёте?

Мы стояли зачарованные посреди Журавлиной Страны в Журавлиной Сказке. Душа просилась в полёт — вслед за журавлиными крыльями, за журавлиными серебряными кликами в бездонную голубизну неба, где всё такое милое и

родное. Почему люди не летают, почему? А если иногда и летают, то только во сне...

Могучий журавлиный клин поднялся над полем и поплыл на запад. «Журавлики-кораблики летят под небесами — и серые, и белые, и с синими глазами...» Мы провожали их взглядами в долгий путь, пока они не растаяли в сизой дымке...

Это было 11 сентября в заветлужской деревне Б.-Иевлево на «Журавлином фестивале», о чём читайте на стр. 6 этого номера.

Лидия ЧУБАРОВА,
редактор «ЗП».

На снимках: «Журавлики-кораблики летят под небесами — и серые, и белые, и с синими глазами...»; «Душой исполненный полёт». Фото предоставлены редакции «ЗП» Нижегородским отделением СОПР.





Сентябрь
в «Зелёном Парусе»

Опыт

Мастера зелёных лагерей

**Круглый стол
«Экологические лагеря
– 2004: проблемы и перспек-
тивы»**

Встреча педагогов была организована 14 сентября Комитетом охраны природы и управления природопользованием Нижегородской области в экоцентре «Дронт». В ней приняли участие сотрудники Комитета и «Дронта», представители детско-юношеской экологической организации «Зелёный Парус», заповедника «Керженский», областного Центра развития творчества детей и молодёжи, начальники экологических лагерей и руководители экспедиций из районов области.

Разные люди приехали на эту встречу – из Варнавинского и Спасского районов, из городов Дзержинска, Сергача, Арзамаса, посёлка Шаранга.

Кто-то делает первые шаги в организации летнего экологического отдыха школьников, кто-то уже настоящий мастер этого дела. Но всех объединяет стремление воспитать юных россиян в любви к природе и научить бережному отношению к живому окружающему миру.

Участники круглого стола поделились опытом организации и проведения таких лагерей, рассказали о формах экологоориентированного отдыха детей, о проблемах обеспечения их работы методическими пособиями.

Такой круглый стол проводился впервые и по единодушному мнению собравшихся был очень полезен для их дальнейшей деятельности.

Лидия ЧУБАРОВА, редактор «ЗП».

Рис. Даша ГАСЬКОВОЙ (г. Иркутск). Победитель конкурса в номинации «Природа вокруг нас», первое место. Публикация в альбоме II Международной выставки детского рисунка «Мир в наследство».



Международная неделя

Животное – не товар. Оно – сама жизнь

Не купить – значит помочь выжить. Вот призыв Недели в защиту животных, которая проходит в этом году под лозунгом «Сберечь диких зверей».

Она проводится в России в шестой раз, а во многих странах мира – в двенадцатый. Её организует Международный фонд защиты животных (IFAW). В прошлые годы акция проходила в России с большим успехом, что с радостью отметил президент IFAW Фред о'Риган: «Отклик на акцию в России впечатляет. Очевидно, что Россия, особенно молодое поколение, воспринимает защиту животных как одну из приоритетных задач».

Тема Недели в защиту животных ежегодно меняется. В этом году она посвящена охране диких животных от торговли. Данный проект адресован школам и группам молодёжи. В ходе Недели школьникам предлагается дать обещание беречь диких зверей, не покупать их и изготовленные из

них вещи, стать их опекуном, выдвинуть достойных людей на соискание награды Недели и принять участие во Всероссийском конкурсе рисунков, победители которого будут приглашены в Москву на открытие выставки IFAW.

Всего в Неделе в защиту животных участвует более 500 школ, кружков и других детских организаций из Москвы, Санкт-Петербурга, Мурманска, Мончегорска, Вологды, Твери, Калуги, Волгограда, Владивостока, Саратова, Петрозаводска, Новгорода Великого и области, Ростова-на-Дону, Читы, Липецка, Брянска и области, Нижнего Новгорода и области и т. д.

За дополнительной информацией можно обратиться в Москву, в офис Российского представительства IFAW по телефону: (095) 933-34-14.

ИЗ ПРЕСС-РЕЛИЗА IFAW.

Капля камень точит

Мы посадили сады у Мещерской воды...

На берегах Мещерского озера, окружённого песками, сад будет. Правда, ещё не скоро. Саженцы, которые мы там посадили, подрастут и окрепнут лет через пять, не раньше.

В последнюю субботу сентября ребята из «Зелёного Паруса» во главе с Рашидом Денисламовичем Хабибуллинским отправилась к озеру, дабы присоединиться к уже работавшим там по проекту движения «Поможем реке» школьникам. Саженцев было много: сосны, вишня (песчанка и бразильская), рябинник, непонятные гибриды, растение с весёлым названием «клох».

После длинных разъяснений про то, что и куда сажать, как деревца поливать, надо или не надо смешивать минеральное удобрение с землёй (а земли-то было мало) или песком, мы всё же рассадили саженцы по склону.

Теперь осталось немного подождать...

Галя ЗИМИНА, член организации «Зелёный Парус».

И снова – Кова

Осень. И мы опять выходим на свою «удочерённую» речку Кову, чтобы почистить и привести в порядок постоянное место наших акций – речные берега под Высокоской церковью.

К сожалению, за эти годы жизнь нашей «дочки» не изменилась в лучшую сторону. Жители всё так же варварски обращаются с ней. Власти всё так же плевать хотели на её судьбу. А мы всё так же ликвидируем помойки на её берегах. На этот раз нагрузили машину мусора.

Вместе с «Зелёным Парусом» 18 сентября работали ребята из школы № 14 – всего около пятидесяти человек. Акция проходила в рамках «Единых Дней Действий», которые теперь в течение всего года проводит движение «Поможем реке».

Маша АНДРЕЙЧЕНКО, член редакции «ЗП».



– Анжелика Игоревна, этим летом в лагере общественной экологической организации «Зелёный Парус» в заповеднике «Керженский» проходили дебаты школьников на тему «Красная книга – позор государства?» Кто-то соглашался, что да, позор, кто-то говорил, что это большая совесть людей, уничтожающих братьев меньших, – мнений было много. Давайте в связи с выходом в свет Красной книги Нижегородской области попробуем сформулировать смысл её появления, а может быть, многообразие смыслов?

– Бытует распространённое ошибочное мнение, что Красная книга – это красивое издание с картинками редких растений и животных, которым грозит уничтожение. На самом деле, это лишь одна сторона понятия, называемого Красной книгой. Перед тем, как стать красивым изданием, она появляется как юридический документ. Вот её главная сущность – нормативный акт. Он берёт под охрану определённые виды животных и растений, которым по вине человека из-за природных и биологических особенностей грозит сокращение численности – вплоть до полного уничтожения.

Именно как нормативный документ появилась на свет в 1996 году Красная книга нашей области, а в 2001-ом возникла идея её издания. В 2004-ом она, наконец, вышла в свет в виде первого тома, посвящённого редким, исчезающим видам животных.

– Представим, что педагоги и дети взяли в руки нашу Красную книгу и открыли её. Чем она их может заинтересовать? Чем поможет тем, кому не безразлична судьба и жизнь нашей природы?

– Всё зависит от цели, ради которой открывается Красная книга. Ребята могут из неё почерпнуть массу сведений о редких, нуждающихся в охране организмах, потому что о каждом из них в книге есть очерк. Там и описание внешнего вида, и образа

Эти красные страницы, как тревожные зарницы

В мае этого года состоялась презентация Красной книги Нижегородской области. В авторском коллективе издания – учёные нижегородских вузов, специалисты государственных и общественных природоохранных организаций. Значительная часть работы проделана лабораторией охраны биоразнообразия при экоцентре «Дронт», которая отвечала за подготовку этого труда.

Издание книги профинансировано из средств экологических фондов Нижегородской области и г. Нижнего Новгорода и осуществлено при поддержке Глобального Экологического Фонда, ОАО «Волга», Волго-Вятского банка Сбербанка РФ, ОАО «НБД-банк». В этом номере редакция начинает беседы о нашей Красной книге. Собеседники – заведующая лабораторией охраны биоразнообразия при экоцентре «Дронт» А. И. БАККА и редактор «ЗП» Л. М. ЧУБАРОВА.

жизни, особенности биологии. Там названы признаки, по которым можно отличить животное от близких и похожих видов. Там приводятся данные о его распространении в мире, в стране, в Нижегородской области. Даются сведения о том, почему этот вид стал редким и какие меры по его охране уже приняты, а какие ещё предстоит принять.

Каждый очерк проиллюстрирован рисунком, на котором показаны признаки охраняемого вида, даны схемы и карты Нижегородской области с обозначением мест и времени его обнаружения, причём разные годы помечены разными значками. По схемам благодаря такой дифференциации можно судить о том, где этот вид обитал прежде, как изменились места его пребывания на территории нашей области.

В Книге разнообразный иллюстративный материал: прекрасные фотографии, рисунки. Тому, кто более глубоко интересуется вопросами охраны редких животных и растений, может быть полезен раздел, помещённый в самом начале

издания. Это собрание официальных, ныне действующих актов ОЗС и Правительства области, расположенных в хронологическом порядке и регламентирующих вопросы охраны редких видов, начиная с издания и распространения самой Красной книги и кончая ответственностью и возмещением в конкретных цифрах ущерба, нанесённого уничтожением обозначенных в ней растений и животных.

– Сейчас в России каждая область, каждая республика норовят выпустить свою Красную книгу. У нашей есть особенности, отличающие её от прочих изданий?

– Наша – самая красивая. Работали над ней долго, зато результат замечательный. Наша особенная гордость, изюминка – иллюстрированная вклейка рисунков выдающегося учёного, биogeографа, нижегородца Александра Николаевича Формозова. Фотографии есть во многих Красных книгах – цветные, красивые. А это наше – нижегородское. Животные нарисованы в Керженских лесах, многие работы были

взяты из полевых дневников Формозова, есть даже его детские рисунки.

В них предстаёт разнообразно и точно мир жизни конкретного животного. Например, степная пеструшка. В нашей книге дан её рисунок плюс несколько зарисовок из формозовских дневников, характеризующих разные позы, особенности поведения, образ жизни, варианты окраски.

Или европейская норка. Или видим не просто её портрет, но ещё и следочек, видим, как она мала, как плывёт, как поймала и погрызла какого-то зверька. А к рисункам – фрагменты дневников Увлекательные рассказы в картинках. Идею такой подачи подсказал нам сын учёного Николая Формозов.

– Появится ли Красная книга в наших школах, в библиотеках?

– К сожалению, мы не можем гарантировать, что наше красивое цветное издание тиражом всего в одну тысячу экземпляров попадёт во все школы. Книгу получают школьные учреждения, специализирующиеся на изучении биологии и экологии, если обратятся в экоцентр «Дронт» или в Комитет охраны природы и управления природопользованием Нижегородской области.

Районные библиотеки, детские и взрослые, получают по одному экземпляру цветной Красной книги. Для всех школ готовится чёрно-белое издание, которое по содержанию не будет ничем отличаться от цветного.

(Продолжение следует)



Рис. «Степная пеструшка» и «Европейская норка» А. Н. Формозова. Из Красной книги Нижегородской области.

Городские реки – городские болжи: они нашей власти совсем не нужны

В Приокском районе Н. Новгорода протекает река Рахма. Имя ей когда-то дали мордовские племена. На языке мордвы Рахма – земля, край. Древние жители её почитали. Нынешние превратили речку в вонючий сток.

Исток Рахмы возле станции Мыза. Она течёт по дну обширной балки по улицам Смежная и Нижневалдайская. Значительная часть её в городской черте заключена

в трубу. Мусор везде. Тут же несколько десятков ржавых автомашин. Микрорайон застроен домами деревенского типа с садовыми участками. Дороги грунтовые, асфальта нет. Отбросы не вывозятся. Свалки часто выгорают из-за поджога травы.

Местность сильно заболочена. Видимо из-за того, что реку загнали в трубу, а родники и ручьи, питавшие её, остались снаружи. Вода пахнет резко и

неприятно. Местные жители не без оснований считают Рахму канализацией: туда сбрасываются стоки окрестных предприятий – завода им. Фрунзе, Молокозавода, мясокомбината, бетонного завода и многочисленных автосервисов.

Там, где Рахма выходит из трубы, она и её берега завалены бытовым мусором. Под многочисленными пешеходными и автомобильными мостами тоже свалки. В реке отсутству-

ют ручейники, моллюски, нимфы стрекоз. Это говорит о невысоком качестве воды.

За городом начинается процесс очищения Рахмы, но полностью освободиться от грязи реке не удастся. Такой она и впадает в Волгу.

**УЧАСТНИКИ
ЭКСПЕДИЦИИ,
члены экологической
группы «Крот».**

р. Рахма

Склоны засверкали чистотой...

В августе православная церковь отмечает столетний юбилей со дня рождения православного святого, цесаревича Алексея Романова. В связи с этим нижегородская организация «Союз православных граждан» по благословению епископа Нижегородского и Арзамасского Георгия провёл очистку Алексеевского источника у старого Канавинского моста. Работа сопровождалась торжественным молебном и праздничным концертом ансамбля «Мир искусства».

Солнечное прохладное утро. Около девяти часов между источником и громадной мусорной кучей появились первые участники акции. Все склоны – вплоть до бордюра – были усеяны отбросами: кусками рваной одежды, битым стеклом, бумагой, пластиком. Чистой была только мощная струя воды, бившая из источника.

Нас становилось всё больше. Мы взбирались на склоны, собирали железо, бумагу, бутылки – всю грязь, которой покрыли святые места нижегородцы. Не было ни усталости, ни отвращения. После трёх часов работы окрестности Алексеевского родника приобрели достойный вид, а склоны засверкали чистотой.

Потом был молебен о святом мученике, цесаревиче Алексее. И был концерт, и рассказ о жизни расстрелянного наследника. И я по-новому осмыслил значение личности Николая Второго и его семьи в истории России.

**Максим ХАРЧЕНКО,
член редакции «ЗП».**



- Помойки, помойки, нет им числа, такие на Рахме чужды дела
- Заботливые руки целый день не знали скуки
- Открытия – рядом: окинь Шалдёж взглядом

Здравствуй, тёзка!

Спешу поделиться с тобой последними новостями. Этим летом в нашей школе открылся Экологический агитпункт, который мы назвали как и тебя «Зелёный Парус». Я надеюсь, что мы с тобой станем хорошими друзьями, ведь у нас так много общего.

Здорово быть первооткрывателями! Путешествия так увлекательны и познавательны, а с «Зелёным Парусом» особенно. И вовсе необязательно оказаться за тридевять земель, чтобы сделать открытие. И за околицей деревни, где мы живём, и в лесу, что растёт неподалёку, и в поле, где колосится золотая рожь, и на реке, куда мы бегаем купаться, столько много нового и интересного!

Первооткрывателями мы по праву считаем ребят, которые участвовали в проекте биосферного резервата «Нижегородское Заволжье». Благодаря их стараниям в школе теперь появилось новое оборудование, предоставленное заповедником «Керженский» для проведения исследовательских работ.

Другое открытие – «Заповедные острова – 2004». Сюда впервые ступили восемь ног наших юных экологов. Судя по впечатлениям, с которыми они вернулись на родную землю после недельного отсутствия, думаю, что след на рустайской земле они оставили добрый.

Наши открытия продол-

жались всё лето: это и малые экспедиции по экологической тропе, проложенной учащимися школы четыре года назад, и экскурсия на Семёновскую лесосеменную станцию – одну из лучших в России, где по финской технологии выращивают саженцы сосны, и поездка на озеро Светлояр – памятник природы федерального значения.

Добрый след оставили учащиеся, участвующие в акции «Чистый Шалдёж – своими руками». Заботливые руки целый день не знали скуки. У каждого класса был свой объект, где ребята трудились. И, конечно, результат налицо:

новые посадки многолетних цветов, зелёных кустарников на школьной территории, начало благоустройства клумбы около памятника солдатам, павшим в Великой Отечественной войне.

Даже автобусная остановка не осталась без внимания. Здесь ребята не только убрали скопившийся мусор, но и посадили многолетние цветы. Пусть растут и радуют других и, может быть, кто-нибудь, видя, как трудятся ребята, лишней раз

не бросит упаковку от «Сникерса», а загорится желанием так же, как и мы, сделать что-то хорошее, доброе и посадит возле дома или дороги своё дерево, а может, и свой цветок, который станет маленьким маяком для других. Тогда наш общий дом Земля станет ярким и всегда цветущим.

**Аня ШАШКОВА,
член Экологического
агитпункта
«Зелёный Парус».
Рис. автора.**

д. Шалдёж,
Семёновский р-н





Евгений ТАЛАНИН

СКАЗКА, ДА НЕ СКАЗКА

«Вот ведь беда, прогуляю целых две лекции!» – думал я, отправляясь в Воскресенское на «Журавлиный фестиваль» (об этом читайте на стр. 6). Но беда не приходит одна. Вот и лекций прогулял не две, а целых три. И всё потому, что солнечным субботним утречком 18 сентября мы сели в электричку Горький – Вязники.

Так вот. Жил да был в подвальчике «Зелёный Парус». И стало в один прекрасный день ему там тесно, и он отправился изучать городские речки – сначала те, что текут неподалёку, а потом и те, которые находятся на другом конце города. Потом стало мало и города – «ЗП» начал покорять область: заповедник, Дальнее Константиново, Семёнов и так далее. И подумалось «Зелёному Парусу»: «Тут всё какое-то близкое, привычное; надо что-то менять!»

«Дайте, пожалуйста, пять билетов до Гороховца и обратно!» Теперь-то вы поняли, что к чему? Солнечным субботним утречком 18 сентября мы отправились в Гороховец (Владимирской области!) на встречу с читателями.

ПО-ГОРОХОВЕЦКИ

Как только мы ступили на землю станции Гороховец, мы увидели... Ничего не увидели. Где искомый и желанный Гороховец? Так и не найдя ответа на этот вопрос, мы задали его проходившей мимо женщине. «Гороховец там, – махнула она рукой в сторону дороги. – Но автобус только что ушёл».

– Вы из «Зелёного Паруса»? – услышали мы уже другой голос.

– Да. А вы?

С любовью – в Гороховец!

– А я Иван, – ответил наш новый знакомый. Он держал в руках табличку с эмблемой «ЗП». – Сколько вас?

– Семеро.

Через минуту мы поняли, почему такой ответ вызвал у Ивана лёгкий шок – нас ждала машина, в которой ехать даже вшестером (включая водителя) – удовольствие из разряда сомнительных. Нас же оказалось девять – мы, Иван и его папашофёр той самой машины. Оказывается, город Гороховец отделяют от одноимённой станции двенадцать километров. Конечно, существует автобус, облегчающий жизнь населению, однако расписание его составлено так: он отправляется в город ровно через минуту после прибытия электрички, а прибывает к платформе через минуту после отхода поезда. Зато сразу стало понятно, почему готовиться к выходу в Гороховце пассажиры начали, как только отъехали от предыдущей станции.

Машина удачно миновала все посты автоинспекторов и доставила нас к зданию, по внешнему виду которого никак нельзя было определить, что скрывается за дверью. А за дверью скрывались мебель, сантехника, фототовары и даже двери. Торговый центр! Разумно было задать вопрос: «Причём здесь читатели «ЗП»?»

СИМБИОЗ ЛЮБИТЕЛЕЙ ПРИРОДЫ И ВЛАДЕЛЬЦЕВ МАГАЗИНОВ

Мой взгляд наткнулся на вывеску «Музей природы». Вот так – именно в торговом центре нашли себе место наши читатели из «Чилима» во главе с Ольгой Владимировой Герасимовой, их наставником и первооткрывательницей «ЗП» для Гороховца.

Ребята грамотно сумели распорядиться тем пространством, которое было им предоставлено владельцем магазина. На площади, примерно равной обычному школьному классу, разместились стол, несколько аквариумов, витрины, как в музее, а в них – и бабочки, и горные породы, и окаменелости, и красноухие и каймановые черепахи, и морская звезда. Осталось даже скрытое от посторонних глаз место, где можно попить чайку, что мы и сделали.

ТИХИЙ ЧИСТЫЙ ГОРОДОК

До встречи оставалось ещё больше часа, и мы отправились гулять по Гороховцу.

Когда я попадаю в новый для себя город, моей первой реакцией является «понравился» или «не понравился». Это эмоции. И только потом я начинаю определять, почему оценка именно такова.

Так вот. Гороховец мне понравился. Тихий чистый городок. Гора. Церкви. Речка Клязьма. Чувствуется, что любят местные жители свой город – есть чему у них поучиться. Говорят, Гороховец в своё время хотели даже сделать одним из туристических центров Владимирской области, но побоялись – были там филиалы каких-то военных заводов.



РАДИ ЧЕГО ВСЁ ЗАТЕВАЛОСЬ

Как вы знаете, ничто в нашей редакции не делается без чая. Вот и завершающий этап подготовки к встрече с читателями заключался в поглощении одного в кабинете гостеприимной хозяйки – директора городской библиотеки Натальи Викторовны Белозёровой.

И энергия, пришедшая с чаем, пригодилась! Ещё бы – сама встреча продолжалась около двух часов. Пообщаться с нами пришли двадцать читателей «ЗП», а должно было их быть ещё больше: в последний момент сломался школьный автобус в селе Фоминки. Мы рассказали о наших традициях, больших и маленьких делах и творческих планах, а взамен получили немало идей, как сделать «ЗП» ещё лучше.

Нам предложили открыть научную страницу, где могут публиковаться работы учёных, школьников и студентов; написать о людях, живущих там, где

«экологическая обстановка находится на критическом уровне»; включать в «ЗП» подборки материалов по акциям, проходящим в течение года.

А корреспондент местной газеты Наталья Николаевна Харузина попросила поспособствовать в проведении экспертизы «стеклянной пыли». Дело в том, что местные жители начали находить в своих садах на листьях непонятное вещество, появление которого многие связывают с открытием нового производства стеклотары. Однако местные официальные экологи считают, что этот «след» оставили чрезмерно расплодившиеся летом слизняки. Подкинули нам и тему для очередных дебатов

в «ЗП» – «Слишком много друзей у экологических организаций». Очень интересно, обязательно организуем!

Естественно, все предложения по содержанию «ЗП» сразу реализовать не удастся, но мы постараемся, уж поверьте, проработать предложенные темы.

Было и другое обещание. Гороховецкие читатели «ЗП» обещали переквалифицироваться в авторов. Пожелаем им удачи!

А ЕЩЁ...

А ещё была дорога домой. АС желанием – и надеждой – хотя бы ещё разок махнуть в Гороховец.

Пишите!

Евгений ТАЛАНИН,
член редколлегии «ЗП».

На снимке: встреча с читателями «ЗП».

Фото автора.

*Мария САМУЛЕЕВА*

В начале были слова. Слов было много. Слова были о серых журавлях.

Каждую осень эти величественные птицы собираются, как говорят учёные, в предотлётные скопления. Кормятся, собираются в стаи, готовятся к перелёту. Им предстоит долгий путь на места зимовки – Пиренейский полуостров, Северная Африка, Индия, Китай..

Чтобы увидеть серых журавлей и побольше узнать о них, мы – редакция «ЗП» – отправились на «Журавлиный фестиваль». Нас пригласили в гости в Воскресенский район, в село Б.-Иевлево наши старые знакомые из отряда скаутов «Биос».

«Журавлиный фестиваль» собрал ребят и учителей из сельских школ с чудными, немного загадочными названиями – Чухломская, Шалдёжская, Рустайская и др. Вместе с ними тряский автобус повёз нас из Воскресенского в Б.-Иевлево.

Мы ехали мимо полей, на которых работали комбайны. Вдруг автобус остановился, все разом заговорили: «Жу-

Голоса людей и журавлей



равли, смотрите!» «Где?» «Да вон там!» Кто-то доставал бинокли.

Действительно, на поле «паслись» журавли – они, оказывается, с удовольствием клюют зерно, и не боялись

работающих недалеко от них комбайнов. Но стоило нам выйти из автобуса и попытаться подойти чуть поближе, как осторожные птицы поднялись в воздух и скрылись за рощицей.

Проехав немного дальше, мы снова увидели нескольких журавлей. А потом – множество птиц, летящих над лесом. Народ высыпал из автобуса и смотрел во все глаза, передавая друг другу бинокли. «Прямо, как комары, кишат!» – сказала девочка, считавшая журавлей, запрокинув голову. Всего насчитали шестьдесят пять птиц.

На следующей стоянке журавлей мы не увидели, нашли только оставленные ими следы и несколько крупных серых перьев.

В Б.-Иевлево мы приехали полные впечатлений. Там ребята из отряда скаутов провели для нас целую экскурсию по школьному музею. Это был рассказ о Воскресенской земле и о журавлях.

Представители Союза охраны птиц России продолжили разговор. Все вместе пели песни. Когда совсем стемнело, мы вышли на улицу. Огромное чёрное небо было полно звёзд. Млечный путь казался широкой белой полосой, у которой нет ни конца, ни начала.

А наутро, с рассветом мы выскочили из тёплой школы и, зябко поёживаясь, пошли за деревню в надежде ещё раз увидеть журавлей. Наши лохматые сопровождающие – два больших добродушных пса – понеслись вперёд.

Поле, раскинувшееся сразу же за последним домом, было белым от инея. Каждая травинка и цветок казались посеребрёнными. Красный шар солнца медленно поднимался, воздух становился теплее. Вдалеке над лесом пролетели журавли. Это была не только наша, но и их земля. Мы смотрели на птиц в бинокли. Воздух был полон их курлыканием.

Потом было время для творчества. Ребята рисовали грациозных журавлей, отвечали на вопросы теста об этих птицах. Самые активные участники фестиваля получили в подарок книги, значки и серые перья, которые были найдены накануне на месте журавлиных скоплений.

Я в конкурсах не отличилась, но всё-таки увезла домой маленькое журавлиное перышко, чёрно-серо-белое. Его подарили мне большеиевлевские школьники на память о Воскресенской земле, где журавли – постоянные гости. Я поместила перо между листками блокнота, чтобы не помялось. Говорят, журавли приносят счастье.

Фестиваль закончился. Мы попрощались с новыми друзьями, и вот уже автобус увозит нас из гостеприимного Больше-Иевлева. Снова за окном пронеслись поля, ещё по-летнему зелёные деревья. В ушах звенело курлыкание. Мы ехали по земле, наполненной голосами людей и журавлей.

Мария САМУЛЕЕВА,
член редколлегии «ЗП».

На снимке: утро в Журавлиной Стране.
Рис. «Над полями, над лесами журавли собрались в стаи» Иры ЧИБИСОВОЙ, ученицы Шалдёжской школы, участницы «Журавлиного фестиваля».

Фото И. Н. КОРОТАЕВА.





2-3 октября — Международные Дни наблюдений птиц!

В эти дни сотни тысяч людей отправляются наблюдать за пернатыми. Многие любители природы будут стремиться встретить в природе как можно больше видов птиц из 10000 известных в мировой фауне. Главная задача Дней наблюдений — привлечь внимание как можно большего числа людей к миру птиц и к проблемам охраны природы, которую они олицетворяют.

Дни наблюдений птиц — 2004 особые:

- они открывают второй Всемирный фестиваль птиц, который будет длиться весь октябрь;

- европейские страны отмечают 25-ю годовщину принятия Европейской Директивы об охране диких птиц;

- в этом году исполняется 10 лет программе «Ключевые орнитологические территории России» (КОТР).

Вы можете способствовать этому, организуя Дни наблюдений за птицами как непосредственно внутри ключевых орнитологических территорий, памятников природы, заказников, национальных парков, заповедников, так и за их пределами.

Информацию о Днях наблюдений птиц и Всемирном фестивале можно получить по тел.: (8312) 34-46-79



Птицы осенние в моих наблюдениях

Как-то в начале осени я, мой дядя и отец собрались понаблюдать за предолётным скоплением журавлей. Поехали вечером на мотоцикле. Погода была солнечная, но немного холодноватая.

Сначала нам не попалося на глаза ни одной крупной птицы. Только жаворонки взлетали с поля и насвистывали свои песни. Мы проехали Большое Содомово и направились к озеру БАМ. Наконец, крупная птица вспорхнула неподалёку от мотоцикла. Это была серая цапля. Она оттолкнулась от земли и полетела, согнув шею, в сторону БАМа, куда и мы направлялись.

Вот мы у озера, оставляем мотоцикл, идём к воде. Метрах в пятидесяти от нас взлетела знакомая цапля и села на макушку одной из молоденьких берёзок. На другом берегу кормилась ещё одна из её родственниц. Она очень интересно добывала пищу. Осторожно передвигаясь в воде, пристально смотрела, не проплывёт

ли там какая-нибудь сонная рыбёшка. Сфотографировали цапель и двинулись к деревне Малые Отары.

Выехали на асфальтированную дорогу. По обеим сторонам её — поля. На одном я увидел в бинокль четыре странные фигуры. То ли звери, то ли птицы. Мы остановились, и я двинулся к ним. Пробравшись через высокую траву, вышел в поле, где недавно сжали овёс.

Я бежал, мне хотелось поскорей узнать, кто это! Вот я приближаюсь, смотрю в бинокль и узнаю журавлей. Журавль очень пуглив и ближе, чем на сто метров, к себе не подпустит: в каждой стае существует сторож. Так и есть! Он засёк меня, птицы мигом взлетели, но мы успели их сфотографировать.

Из кустов, хлопая крыльями, вылетели тетерева-косачи, один, другой. За нами наблюдал какой-то зверёк. Сначала я подумал, что это столбушка, но почему-то у этой столбушки были ушки. Я взял бинокль,

посмотрел и увидел лису. Она стояла на задних лапах и глядела на меня, потом шмыгнула в ближайший лес. А мы поехали дальше — к деревне Поломерское.

По дороге нам встретилась сидящая на проводах тетёрка. Я первый раз видел, чтобы эта птица сидела на проводах, и мне это показалось странным. Дальше (тоже на проводах) нас ждала горлица из отряда голубеобразных. У Поломерского, на макушке осины, я снова увидел тетерева, а со столба слетел канюк.

Солнце уже село. Пора было возвращаться домой. Холодало, и у меня немного озябли руки. На обратном пути нам встретились ещё несколько тетеревов. Вечер прошёл не зря!

Даниил КОРОТАЕВ,
член скаутского отряда
«БИОС».

д. Б.-Иевлево
Воскресенский р-н

Чудо природы

Однажды в ноябре многие жители Некрасовского стали свидетелями необычного явления. На середине реки Солоницы, в центре посёлка появилась удивительная птица. Члены нашего экологического кружка внимательно наблюдали за ней.

Эту водоплавающую птицу удалось снять на видеоплёнку. Это был лебедь-шипун, ещё молодой, поэтому он имел необычную окраску оперения — серую. Белыми лебеди становятся после первой линьки.

Появление этой красивой, крупной птицы из отряда пластинчатоклювых — редкость. Особенно вблизи жилища человека. Известный ярославский краевед Н. Кузнецов писал о том, что в Некрасовском районе эти птицы останавливались в 20-40-х годах 20-го века только на озёрах, особенно на Яхробольском. Перед первым снегом наш гость улетел в тёплые края.

Вот такое чудо природы мы видели на нашей речке.

Валентин СЕРГЕЕВ,
член экологического кружка
школы.

п. Некрасовское
Ярославская обл.

Пойдёмте в гости к журавлям!



А поведёт нас туда эта книжка. Она не простая. Она книжка-раскраска. Поэтому каждый, кто возьмёт её в руки, сможет не только пожить среди журавлей, но и раскрасить их мир своими любимыми красками.

В этом мире журавля можно рассмотреть, увидеть, как появляется из яйца маленький птенец, побывать в журавлиной столовой и на уроках журавлиной математики, узнать, почему африканские сородичи этой птицы носят на голове корону и даже вырезать из бума-

ги и склеить себе на память журавлёнка.

У книжки «Журавли» много любящих родителей. Ну, посудите сами. Подготовили её для русского читателя сотрудники Международного фонда охраны журавлей США и российского дальневосточного Муравьёвского парка, а проиллюстрировали книгу члены Нижегородского отделения охраны птиц России, нижегородские и американские школьники.

Она увидела свет благодаря поддержке Друзей Муравьёвского парка (ФОМР), Рабочей группы по журавлям Евразии, Союза охраны птиц России и финансовой поддержке компании «Люфтганза», Конвенции по охране мигрирующих видов диких животных и проекта охраны стерха и его местообитаний.

Дополнительную информацию о книге можно получить по телефону: (8312) 34-46-79;

e-mail: sopr@dront.ru (Нижегородское отделение Союза охраны птиц России).



Почему-то летом обостряются все пять органов чувств. Особенно на природе. Может, действует солнце? Может, пробуждает наше зрение, слух, обоняние, осязание, вкус тёплый ветер, сияющие воды речек, струи дождей, буйство зелёной листвы и цветов? Так или иначе, но о лете наши читатели всегда пишут поэтично и вдохновенно. На этой странице Маша САМУЛЕЕВА завершает свой рассказ о жизни под парусом.

Ребята из Чухломской школы рассказывают, чем пахнет лето на Ветлуге. И их преподаватель русского языка и литературы, директор школы И. Н. КАРПУХОВА подвела черту под этими маленькими опытами своих учеников такой фразой: «Вот такие они, наши дети, такое вот проникновенное любованье окружающим миром». Наша новая знакомая из деревни Шалдѣж Аня ШАШКОВА разговаривает с дождиком.

Дружок

– Дождик, дождичек,
мой милый!
Что ты шепчешь
мне игриво?
– Я шепчу тебе о том,
Как я был за городом.
Там цветут кругом
цветы,
Цвета летней радуги!
А ещё я видел лес,
Полон он больших чудес:

Песен соловьиных,
Танцев журавлиных...
– Вот спасибо, дождик
милый!
Приходи ещё, любимый!
Аня ШАШКОВА,
ученица 7 класса.

д. Шалдѣж



Под парусом

(Окончание. Начало в «ЗП» № 7-8)

ЧТО Ж ВЫ БОТИК ПОТОПИЛИ?

Без острых ощущений не обходится. После очередного катания один из моряков с восторгом кричит: «Нас кильнуло! Правда, кильнуло!» (что это означает, я так и не поняла), другой требует награду в виде сгущёнки за спасение утопающих, а мокрая насквозь пассажирка, снимая спасжилет, взахлёб рассказывает подругам, как оказалась за бортом.

На воде бывает всякое. Поэтому ребята надевают спасательные жилеты, у берега на всякий случай стоит одна из лодок, а кто-то из руководителей все время следит за купальщиками. И далеко в море на шверботе выходил только Александр Дмитриевич. Ну, и я вместе с ним: сначала в качестве пассажира, а потом стала учиться управлять парусом и рулём. Слушаться меня они не очень хотели. Казалось, что проще удержать на поводке разгулявшегося волкодава, чем с помощью паруса использовать силу ветра. А ветер был такой, что мы просто летели. Не надо

было вываливаться за борт, чтобы промокнуть с головы до ног.

Швербот сильно качало, чувствовалось, как волны ударяются в днище. Я врала, что мне нестрашно, а в голове вертелась строчка из песни: «Что ж вы ботик потопили?!» Ну, а потом, кажется, у меня начало немного получаться. По огромной массе воды несло маленькое судёнышко, и не куда-нибудь, а выбранным курсом! Общими усилиями мы направили швербот к дому. Я выползла на берег и пошла к костру – сушиться, помогать нашим поварам в приготовлении ужина и размышлять о движении, ощущении гармонии с природой, парусах и о ветре как альтернативном источнике энергии.

ФЛОРА, ФАУНА И НЕЧИСТЬ

Лес тоже звал и манил. И не только полянами крупной черники и земляники. Неподдалёку была колония серых цапель. Мы ходили туда, задрыв головы, смотрели на их гнёзда на вершинах сосен. Под гнёздами находили зеле-

новатую скорлупу. Несколько ребят под руководством начальника лагеря Рашида Денисламовича Хабибуллина исследовали лишайники. Вожатая Ася Мосягина изучала бабочек. Одну из них она нашла прямо в лагере на столе, на банке из-под сгущёнки и сделала вывод, что эта бабочка-совка – настоящий зеленпарусовец: сгущёнку, оказывается, любит и образ жизни у неё ночной.

Вечерами мы засиживались у костра, пели песни. Один раз, когда совсем стемнело, мы увидели на небе всполохи – как будто множество молний. В траве каждый вечер «зажигались» светляки, а из-за деревьев выползала нечистая сила. Наутро мы находили плоды её трудов. То девчонка, рискнувшая заночевать на свежем воздухе на лавочке, оказывалась привязанной к ней. То чьи-нибудь штаны уходили вместе со шверботом в море, оставив на берегу хозяина. Просто нечисть не хотела, чтобы мы уезжали. Да и нам не очень этого хотелось. Но экспедиция подходила к концу. Зато лето было в самом разгаре, и нас ожидал Рустай!

Мария САМУЛЕЕВА,
член редколлегии «ЗП».

Чем пахнет лето?

У каждого времени года разные запахи. Летом выйдешь в огород, закроешь глаза и слушаешь. Ветер щекощет листик берёзы, липа своим ароматом наполнила воздух. Каждый цветок неповторим, ведь розу с закрытыми глазами отличишь от астры или полыни.

Идёшь по огороду, нечаянно заденешь куст помидор – сразу поднимается гул насекомых. Они успокоятся, а горьковатый запах помидорного куста будет сопровождать тебя до самого ручья. У него тоже есть запах: запах свежести и веселья. Чем же пахнет лето? Каникулами, радостью, весельем.

Таня МЕШКОВА,
ученица 6 класса.

Мне нравятся запахи травы, свежескошенного сена. Я выхожу на улицу вместе с солнцем, люблюсь обильной росой, вдыхаю родные деревенские запахи, замирая от радости.

Коля КАЛИНИН,
ученик 6 класса.

Когда мы сушили сено на лугу, то пахло очень прият-

но подсохшей полынью. Её запах, горьковатый и душистый мне очень нравится.

Алёша ЧУГУНЦОВ,
ученик 6 класса.

Зачем цветам запах? Он нужен им, чтобы приманивать пчёл, насекомых, чтобы продолжать свой род.

Ира ЧЕБУРИНА,
ученица 6 класса.

Я люблю запахи речки. Она благоухает свежестью, резвой рыбёшкой.

Алёша ДУХАНИН,
ученик 5 класса.

Для меня лето пахнет солнцем, радостью, лесом, речкой, иногда дождями. Они тёплые и ласковые.

Алёна КУДРИНА,
ученица 5 класса.

Стоит куст чёрной смородины, не пахнет. Но стоит только сорвать листочек, размять его пальцами, вдохнуть и зажмуриться – и вот он, знакомый аромат лета.

Алёна НЕМЧИНОВА,
ученица 6 класса.

Я захожу в огород. Тут каждый овощ и фрукт пахнут по-своему. Когда я подхожу к

огурцам и срываю их, то они пахнут свежестью. Подхожу к яблоням, тут свой аромат. А как пахнет картошка! Необычно, с горчинкой, и этот запах царствует во всём огороде.

Оксана ШОНОВА,
ученица 6 класса.

Деревья наша лето пропитана запахом сенокоса: тимopheевкой, клевером, донником, полынью. Коромысла стрекоз летают над лугом около речки, сияют на солнце. Речка, переливаясь тихонько, пахнет свежестью и влагой.

Марина БАЛЯКИНА,
ученица 8 класса.

Каждое растение имеет свой запах и дарит его нам: нохайте, наслаждайтесь. Все запахи хороши: запах спелой ржи, незабываемой земляники, свежeverdнутой из земли морковки, одурманивающий запах багульника, скользкого маслёнка. А всё вместе – букет лета, подаренный нам жизнью.

Лена ЛАСТОЧКИНА,
ученица 8 класса.



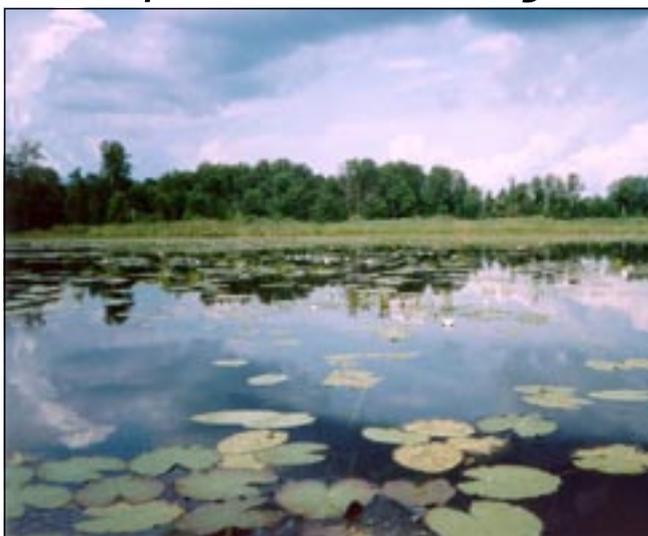
Галя ЗИМИНА

«За биофак, стипендию и Пустынь», – такие слова мне неоднократно довелось читать по дороге на биологический факультет. И я никогда не могла понять их до конца, хотя в Пустыни (точнее, на биостанции Нижегородского университета) хоть недолго, хоть проездом, а побывать мне уже пришлось. «Да, там очень неплохо», – соглашалась я. Но вот настало время, когда все студенты БФ – «биолухи, эколухи и биозизики» собрались в стаю и полетели на практику – на биостанцию. Летели весело: засев в три автобуса. С предчувствием всего лучшего.

Приехали и, дотащив кучу вещей до домиков, названия которых – Большие и Малые Бодуны, Цирк, Курилка, Аквариум, Террариум, Чистилище, Форос и др. – я практически тщетно

Улета есть волшебные места... Одно из них – заказник «Старая Пустынь» в Арзамаском районе, где уже много лет проживает биостанция нашего университета. Теперь у нас есть возможность рассказать о ней так, как увидели её глаза наших зелёнопарусовок, студенток биофака ННГУ Гали ЗИМИНОЙ и Лизы ДУБРОВИНОЙ. И опять это – следы лета. Ну, никак мы не можем с летом расстаться. Хоть за окном уже сентябрь...

Воздадим хвалу и реке, и веслу!



пыталась выучить на протяжении всей практики, стали вселяться. Сразу же начались развлечения – конструктор «Сделай сам». Нужно было из разбросанных по разным домикам деталей от кроватей

собрать себе более или менее приличную. Я оказалась в Террариуме. Жить можно. Жить вообще можно везде...

Начались будни – беготня по лугам-лесам-болотам, сдача коллоквиумов – у-у-уу... (это

я вою от жизни такой). А в свободное время – лодки, озёра, карсты, ягоды – красота. Лодки – четырёхместные, гребные – приписаны к биостанции. Мы на них ходили на экскурсии, хоть это несравнимо с возможностью, взяв лодочку, отправиться исследовать систему озёр, глядеть на затопленные высокой водой берега, цветущие кувшинки, парящих над головой коршунов... Или двинуться пешком за Святоозеро: объедаться черникой, малиной, земляникой да так, что потом и обедать не хочется... Или любопытным носом сунуться в зев небольшой карстовой пещеры... Или посидеть ночью у костра с гитарой (строжайше запрещено!)... Или отправиться исследовать окрестности деревни...

Потом началась зоология – та же беготня по лесам-лугам-болотам, но уже не за мирно сидящими на месте цветочками-кустиками, а за очень шустрыми насекомыми, а куда денешься, надо.

Ещё было весёлое посвящение в студенты и песня о Пустыни: «Это старая-старая Пустынь...», в которой так точно описана её душа, такая свободная и чистая, и тихая, но такая слышная.

Да, за биофак, стипендию и Пустынь можно многое...

**Галя ЗИМИНА,
член организации
«Зелёный Парус».**

Студенческий рай



Лиза ДУБРОВИНА

Если когда-нибудь на Ивана Купалу вам доведётся попасть в леса в районе села Старая Пустынь и там вы увидите группу людей, шныряющих в зарослях папоротника, не стоит думать, что они ищут волшебный цветок. Просто студенты биофака готовятся к очередному зачёту по ботанике.

Если вы выйдете на дорогу, то вскоре меж деревьев появится странным людям. Кто ещё будет гонять по лесу, мечтая о встрече с тараканом, или за обедом бурно обсуждать процесс вычёсывания клещей и вшей из мышиной шерсти?

Не стоит удивляться: ведь и сами Пустыньские леса – места необычные.

Здесь одновременно присутствуют биоценозы и смешанного леса, и сухого соснового бора, и заливных лугов, а это говорит о многообразии встречающихся видов. Так что неудивительно, что именно в Старой Пустыни располагалась биостанция биофака ННГУ.

Наверное, наиболее яркой особенностью этих мест является наличие карстовых провалов, в том числе и карстовых озёр. Карсты очень интересны. Какое-то особое спокойствие

царит в них, и именно здесь обнаружены редкие виды, в иных участках леса не встречающиеся. Процесс образования карстовых провалов непрерывен, в лесу можно найти много воронок: старых и более молодых, и кто знает, какова их дальнейшая судьба?

С другой стороны, озёра и протоки между ними тоже не вечны и постепенно зарастают. Так, за месяц чуть ли не наполовину покрылось телорезом озеро Нарбус. Однако, что может быть приятнее, чем прорываться на лодке через его заросли! Но вот она выходит на ровную гладь и скользит, как по маслу. Только стоит осторожнее орудовать вёслами, чтобы не задеть реликтовый водяной орех чилим, разбросавший по листьям кувшинок свои угловатые орехи.

Пустыньские луга тоже необычные. Говорят, что если пройти от биостанции на про-

тивоположный край Старой Пустыни, то где-то там, в лугах можно найти притаившийся полигон по изучению ионосферы: поле и огромные телескопы на нём.

Днём лес пестрит разнообразием видов. Разгонись по дороге, и перед тобой мелькнут лещина, бересклет бородавчатый, малина, рябина и прочий подлесок.

Лес пробуждается ночью. Стоит потушить фонарь, и уже не разберёшь, чьи ветви угрожающе склонились над тобой и что захрустело под шагами. Раздвинулись кроны, открывая взору звёздное небо. Перед вами поляна ровной округлой формы. Может быть, это очередной карстовый провал? Может быть, через много лет здесь будет озеро, и густые заросли таволги сменяются водными растениями?

**Лиза ДУБРОВИНА,
член редакции «ЗП».**

Александра
АНДРОНОВА**БЕРЛИН:
СТРАШИЛКИ,
КОСМОС, МУСОР**

Вообще, ехать в страну Шиллера и Гёте в этом году я не намеревалась. Давно мечтала увидеть Чехию. Думаю, в этой маленькой сказочной стране я жила в прошлой жизни. Но моя мотивация, видимо, не убедила организаторов лагеря. Из Чехии пришел отказ. Ну не хотите – и не надо! Германия – тоже неплохо. Мы решили, что поедем в Берлин. Берлин... Сразу в памяти возникает телехроника военных лет. Танки, самолёты, фашистская свастика. Не очень веселая картина... Но меня с подружкой Настей ничего не испугало. Ни мрачное здание немецкого посольства, ни дорогие билеты на поезд, ни страшная брестская таможня.

Пока ехали, наслушались от попутчиков страшилок не только про зверства пограничников, но и про стольный город Берлин. Нам сказали, что он очень мрачный и серый и к тому же дорогой.

Нет, Берлин совсем не мрачный. Он весь зелёный из-за парков и разноцветный из-за граффити. Наскальные рисунки 21-го века повсюду – на домах, памятниках, в метро, даже на ступеньках эскалатора! Удивительные и бездарные, яркие и серые...

Рейхстаг – это космос и классицизм. Его трудно охватить взглядом весь и сразу. Его трудно сфотографировать, как и многие другие берлинские великаны. Трудно представить, что они, как и люди, тоже пали на колени в 45-ом, и после их долго восстанавливали.

Но есть, конечно, и добродушные, улыбочивые улочки, вроде Шлоссштрассе. Старинные, невысокие домики здесь усыпаны розами и обрамлены вьюнками. Резные балкончи-

Наверное, представлять Сашу АНДРОНОВУ читателям «ЗП» нет смысла: она часто появляется на страницах «Зелёного Паруса». Очередная её работа – путевые заметки о пребывании в летнем волонтерском лагере в городе Берлине. Пусть вас не смущает, что многие её впечатления не сходятся с тем, что она писала о взаимоотношениях европейской и русской молодёжи в предыдущем номере в эссе «Есть контакт!». Чем глубже погружаешься в жизнь, тем интересней и разнообразней её видишь и обдумываешь.

Германия моих друзей

ки как будто нарисованы тончайшей кистью художника. Около домиков – куча симпатичных сказочных кафе. Даже крыша у них сделана из вьюнков, а стены из густого кустарника. Кое-где есть небольшие арки и фонтаны. Дорога выложена булыжником, но есть и островок обычного асфальта. Чудо-улица ведет к одному из красивейших зданий Берлина – дворцу Шарлоттенбург, резиденции прусских королей с 1695 года.

Если вам кто-нибудь скажет, что в Берлине всё чисто и благополучно – не верьте! На улицах хватает мусора. И асфальт они с шампунем не моют, а некоторые станции метро резко отличаются от европейских стандартов. Обшарпанные стены, душные вагоны... Хуже, чем в Москве. И это в центре города на Александерплац!

Кстати, о метро. В Берлине очень запутанная сеть метрополитена. Куча разных веток, станций, направлений. Под землёй и на земле. Есть, например, U-Bahn. Это непосредственно метро. А есть S-Bahn. Это городская электричка. И если ты не знаешь между ними различия, то будешь долго искать, где же остановка нужного тебе поезда. Метро да и вообще транспорт здесь очень дорогие. Одна поездка, например, стоит два евро. Это не для нашего русского кармана!

Хорошо они придумали с раздельным сбором мусора и налогом на пластиковые бутылки. Ужасна традиция мыть посуду в раковине, а не под струёй воды, как у нас, в России. Может, это и экономия, но посуда-то грязная!

Всё это – первые впечатления.

**ФИЛФАК
В МИНИАТЮРЕ**

Мы благополучно прибыли в наш лагерь, который оказался симпатичной студенческой общагой. Большие свет-

лые комнаты... Красивый парк за окном... В общем, с нашими отечественными общагами лучше и не сравнивать.

Знакомство. Одно из самых интересных мгновений лета. Для меня оно было омрачено «ничего-не-пониманием». Я не понимаю по-английски и не могу говорить по-английски! Зачем я сюда приехала, если не могу общаться даже с нашей



соседкой по комнате Кэролайн из Австралии. Позор! Позор! Позор! На следующий день все-таки началась языковая ломка: я наконец-то стала «въезжать» в смысл говоримого. А ещё через день заговорила сама. Это хорошо, ведь предстояло доказывать им всем, что мы, русские, the best.

В нашей команде 12 ребят из 7 стран мира. Парней у нас немного. Просто какой-то филфак в миниатюре! Это плохо по двум причинам. Во-первых, всю сложную работу придётся делать слабому полу. А во-вторых, не сбудется мечта моей мамы, и я не выйду замуж за иностранца и не останусь жить в Германии. У меня не будет стабильной работы и счастливой старости за границей. Извини, мама, но мальчики у нас всё равно самые лучшие!

Оказывается, мы здесь не одни из России. Есть ещё и москвичи Рома и Катя. Они близнецы и наши лагерные энеджерджайзеры. Кроме русского они говорят только по-немецки! И хоть говорят далеко не совершенно, всё равно не стесняются спрашивать дорогу на улицах и развлекать солагерников русскими анекдотами, пословицами и страшилками о нашей стране: «Все вокруг колхозное – все вокруг мое», «В большой семье клювом не щёлкают», «Пиво без водки – деньги на ветер...». Наши заграничные друзья после такого арсенала мудрости русского народа, воплощенного в пословицах и поговорках, были в шоке! А ещё Ромка очень любил пить всё (чай, кофе, ...) с сахаром. Первое, что мы слышали от него по утрам: «Wo ist Zucker? (Где сахар?)» В общем, он как-то пошутил, что его фамилия Цукерман (дословно «сахарный человек»).

Все, конечно, и глазом не моргнули. А когда пошли на экскурсию в Рейхстаг, Рома Савков показал иностранцам свой паспорт, после чего они не разговаривали с ним весь день. «Как же так?», «Ты же сказал, что ты Цукерман!», «Ты нас обманул!». В общем, русский юмор зарубежные волонтеры не оценили, так же, как и русскую речь, но об этом позже.

(Продолжение следует.)

Александра
АНДРОНОВА,
член редколлегии
и спецкор «ЗП».

Берлин – Н.Новгород

На снимке: участники лагеря волонтеров на экскурсии в парке развлечений.

Фото автора.



И снова, ребята, мы обращаемся к образцам вашего творчества. Пишите сказки, рассказы, стихи, рисуйте картины, пойте, делайте добро – всякий порыв, всякое желание что-то создать – благо. И пусть ваши первые опыты будут и неумелыми, и робкими – дерзайте! Ведь только на пути творчества, настоящего, высокого, человек умнеет и мозгами, и сердцем. Это слово – творчество – пронизывает разные ветви русского языка. Почему? Подумайте об этом. Ждём ваших творений.

Тишина

Что в тишине услышать
можно?
Все говорят, что
невозможно
В тиши найти чудесных
песен,
Что тихий мир
не интересен.
Что тишина всегда скучна,
Что лучше прыгнуть
из окна,
Чем с тишиной сидеть
одной
И в мыслях говорить с собой.
По мне, так кроме тишины
Лекарства лучше не нашли!
Ведь тишина: и лес, и речка –
Твоё любимое местечко!
Ты оторвись от суеты,
Глаза закрой – увидишь ты:
Всё то, о чём давно
мечталось,
И место, где мечты
сбывались.
Всю жизнь ты заново
увидишь,
Свой детский голос вновь
услышишь,
Найдешь решение проблем,
Задач и очень важных тем.
У тишины ищи спасенья
От ран сердечных
и волнения,
От скуки, что обуревает,
От зла, что милости
не знает.
Ответ простой
во всех невзгодах,
Лекарство то же с каждым
годом:
Дела все разом отключи,
Сядь в тишине и помолчи!!!
Олеся КИСЕЛЁВА,



Шустрик

Жил-был мышонок по имени Шустрик. Так его звали из-за того, что он всегда оказывался там, где его не ждали, и поэтому с ним постоянно случались приключения. Жил мышонок в теплой, уютной норке в лесу вместе со своими родителями, братьями и сестрами.

Одним прекрасным утром, проснувшись и решив не делать зарядку, Шустрик улизнул из дома. Ему очень не хотелось вместе со всей семьей заниматься уборкой. И вот он в лесу...

Как все-таки хорошо светит утром ласковое солнышко, щебечут птички, пахнут цветы! Шустрик шел по тропинке и насвистывал. Незаметно для себя вышел он к дому, стоявшему на полянке. И решил наш мышонок залезть в домик, чтоб узнать, кто там живет.

Пролез Шустрик в щёлочку (ведь он был очень малень-

кий) – и вот он уже в доме. А хозяином его был злощущий-презлющий кот Митрофан. Всю ночь провел он на охоте и лишь под утро вернулся с добычей домой. Вернулся усталый и завалился спать.

Вдруг Шустрик услышал чей-то плач. Он оглянулся и увидел в клетке маленькую птичку. Она так жалобно плакала, что мышонок решил помочь пленнице. Попробовал он открыть клетку, да не смог: ведь на ней висел замок, а ключ от него – у Митрофана.

Тогда мышонок привязал



Митрофановы усы к кровати и взял ключ. Но тут ключ упал на пол, и кот проснулся от звона. Он попытался схватить мышонка, но не смог – помешали связанные усы.

А Шустрик тем временем открыл клетку и выпустил птичку. Но всё-таки Митрофан смог освободиться и кинулся на мышонка. Но Шустрика подхватила птичка: так она отблагодарила его за спасение.

Митрофан бежал за ними, но споткнулся и упал в реку, а Шустрик и птичка уже подлетели к мышинной норке, где их встретили родные мышонка. Они пригласили птичку в дом, и Шустрик рассказал всем о своих необыкновенных приключениях.

Ваня ВДОВИН,
читатель
детской библиотеки

Кружит в вальсе листок

Я бреду по лесной тропинке,
Под ногами листья шуришат.
И на ветках блестят
паутинки,
Дунет ветер – они полетят.
Кружит в вальсе листок
опавший,
И кукует кукушка где-то...
Знаю – это стучится осень,
Но хочу, чтоб вернулось
лето.

Даша ТОЩЕВА.

Осень пришла

С деревьев листья облетели
И на газоне жёлтая трава.
Колёсами разбрызгивая
лужи,
Идёт троллейбус номер два.
В троллейбусе тепло и сухо,
А за окном дождь мелкий
моросит.
И мокнут на стоянке
у метро
Приземистые жёлтые
такси.
Мы молча ехали, в окно
смотрели.
А дождь всё лил, не видно
и земли.
Вдруг от улыбок лица
посветлели:
Там, в небе над Автозаводом,
На юг летели журавли.
Таня ГЛУМОВА,
ученица 9 «а» кл. шк. № 133.
Н. Новгород

Письмо с фронта

На горке деревенька чуть
живая.
И одноногий старичок
на лавочке сидит.
И женицина застыла
молодая.
Всё почтальона ждёт.
Уж час поди стоит.
Давно нет весточки
от милого солдата.
Не верит женицина,
что он в бою погиб.
И смотрит с завистью,
как радуются бабы,
Письмо от родственников
с фронта получили.
А у неё есть дети:
две девчонки, мальчик.
И беженку бездомную взяла.
В подушку женицина,
уткнувшись, ночью плачет.
Ну, как же их растить?
Она одна.
Заметили: вот едет
почтальонша.
С письмом подходит.
Неужели к ней?
Тяжёлая с души свалилась
ноша.
И женицина, дрожжа, взяла
конверт...
Оля КОНЧИНА,
читательница
детской библиотеки
им. Н. А. Некрасова.
г. Н. Новгород

Под звёздами

Гуляя под звёздами ночью,
Не бойтесь в ночи заблудиться.
А если боитесь, то, впрочем,
Чего дома вам не сидится?
Не бойтесь вечернего леса
И тёмного свода пещеры,
Чужого к себе интереса
И чьей-то затравленной
веры.
Не бойтесь тяжёлой юдоли,
Всего, что так сильно пугает,
А бойтесь отвыкнуть от
воли.

Моей собаке

По улице бредёт
Голодный, хромоногий,
Его никто нигде не ждёт.
Но я возьму щенка домой
И вылечу бедняжку.
Он станет умный и большой,
Неважно, что дворняжка.
Я научу щенка играть,
Ходить на задних лапах,
Он будет тапки подавать,
Когда приходит папа.
И скажет мне с улыбкой
мама:
«Доченька, ты молодец!
Ведь не должно быть на свете
Одиноким и грустных сердец».
Даша ТОЩЕВА,
читательница
библиотеки-филиала
им. Ленинского комсомола.



**Редакция газеты
«Зелёный Парус»
благодарит
Комитет
охраны природы
и управления
природопользованием
Нижегородской
области
и областной
экофонд
за финансирование
поездки
редколлегии «ЗП»
на «Журавлиный
фестиваль».**

**«Зелёный Парус»
подпиши!
Читай и действуй
от души!
И нам пиши!**

Продолжается подписка на «Зелёный Парус». Газета выходит 1 раз в месяц. Стоимость одного номера 5 рублей.

Индивидуальные подписчики могут направлять деньги по адресу: 603005, г. Н. Новгород, ул. Минина, д. 3, подростковый клуб «Зелёный Парус», ЧУБАРОВОЙ Л. М.

Обязательно указание «На издание «Зелёного Паруса» и ваш адрес.

Подписка возможна с любого месяца на год или полгода. Просим указывать, с какого месяца подписчик (подписчики) хотели бы иметь газету.

Самые активные читатели будут награждены бесплатной годовой подпиской, начиная с 2005 года.

Участники наших опросов и конкурсов за лучшие ответы получают бесплатную подписку сразу после подведения итогов.

Подписывайтесь на «Зелёный Парус»!

**Пишите в «Зелёный Парус»!
Дружите с нами!**

Лесной Кодекс, соловьи и погибшие яблони

Резонанс

Дорогой «Зелёный Парус»!

Я к вам – с докладом. На письмо в Москву нашей школьной экологической организации «Экос» по поводу акции нижегородских зелёных против нового Лесного Кодекса мы получили ответ из Государственной Думы и отписку Генеральной Прокуратуры.

Президент не ответил.

О «Соловьиных вечерах». В самом начале мая в наш парк прилетели соловьи. И запели. А вот в дендрарии их не было, да и других птиц люди почти не видели. Почему? Недавно там вырубил пятьдесят яблонь.

Деревья – живые существа. Может, соловьи ощутили их страх и ужас перед топором?

Правда, чуть позже они всё же поселились в дендрарии, но только по краям, подальше от страшного места.

Посылаю также две маленькие заметки арзамасских любителей соловьиного пения.

**Ваша Нина Николаевна ЛЕБЕДЕВА,
учитель шк. № 16.**

29 мая я слушала соловья в деревне. Он сидел на проводах и так красиво пел! Мне очень понравилось.

Оля ЖУЛИНА, ученица 9 «б» кл. шк. № 16.

Я ни разу не видела соловья, но с детства знаю его дивные напевы. Помню, мой отец часто уходил рано утром в наш парк и однажды записал песню соловья на магнитофон, а мне сказал, что так поёт птица любви. Отец давно умер, но я каждую весну слушаю этого певца прямо у самого окна своего дома. Я живу на улице Калинина. Рядом наш замечательный парк. Просто здорово, что соловья можно услышать даже в центре города.

*Галина Геннадьевна БЕЛЯНУШКИНА,
мама ученика 9 «а» кл. шк. № 16 Вадима БЕЛЯНУШКИНА.*

*Если метишь в журналисты,
приходи к нам в школу быстро!*

Мы будем рады тебе, научим думать, писать, участвовать в наших общественно-полезных делах, возьмём в наши лагеря и экспедиции. В Школе, в редакции и организации ты найдёшь хороших, умных и весёлых друзей. Занятия проходят по средам в 16.00 по адресу: ул. Минина, д. 3, «Зелёный Парус».

Возможно заочное обучение – по переписке. Желающим мы будем присылать пособия по освоению азов журналистики, давать задания и писать рецензии на присланные материалы. Планируется проведение очных семинаров в дни школьных каникул.

Фото «ЗП» на память

Это я – Даша



Меня зовут Андрей Николаевич Ерастов. Я живу в Нижнем Новгороде, а учусь в школе № 26 в 8 классе «б».

Этим летом я был в походе на Горьковском море. Обычно мы ходим на яхтах одни, без «зелёнопарусовцев», а на этот раз взяли их с собой. Я думал, будет плохо, но с зелёнопарусовцами в походе было гораздо лучше. Они дрова заготавливали за нас, костёр разжигали за нас, еду готовили за нас. А так бы всё делали мы. Мне понравился этот поход.

Андрей ЕРАСТОВ.

На снимке: привет всем юным экологам от меня, Даши КУРАМШЕВОЙ. Я тоже забочусь о природе: активно работаю в совете «Экоса» нашей школы № 16

Учредители: Экоцентр «Дронт» и Объединение «Компьютерный экологический центр».
Адрес: 603005, Нижний Новгород, ул. Минина, 3
Тел. (8312) 39-13-29
E-mail: info@greensail.ru
http://www.greensail.ru
Тираж 3000 экз.
Газета зарегистрирована в Поволжском региональном управлении. Рег. № С02287

Над выпуском работали: редколлегия газеты «Зелёный Парус»; редактор Л. М. ЧУБАРОВА (e-mail: parus@dront.ru); компьютерная верстка Валерия МОСЯГИНА (e-mail: valery@greensail.ru); фото Р. Д. ХАБИБУЛЛИНА.
При перепечатке материалов ссылка на «Зелёный Парус» обязательна.